

Наше образование

Информационный вестник

Юго-Восточное управление
министерства образования и науки Самарской области



2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ

№ 1 (116) ЯНВАРЬ 2017 г.

Сегодня в номере

2017 год - Год экологии в России	2
Эссе «Я - учитель» финалистов окружного этапа конкурса «Учитель года-2017»	2-4

2017 год – Год экологии в России

2017 год в России указом Президента Российской Федерации от 5.01.2016 № 7 объявлен Годом экологии. Это позволит привлечь внимание к проблемам, которые существуют в этой сфере, и повысить уровень экологической безопасности.

Запущен официальный сайт проекта, где размещается информация о предстоящих мероприятиях (<http://ecoyear.ru>). Среди них — внесение изменений в водный, лесной и земельный кодексы, снижение уровня загрязняющих выбросов, открытие новых мусороперерабатывающих комплексов. Предусматривается создание 11 новых охранных территорий

♦ национальные парки: «Сенгилевские горы» (Ульяновская область), «Кисловодский» (Ставропольский край), «Ладожские шхеры» (Республика Карелия), «Хибины» (Мурманская область), «Кодар» (Забайкальский край), «Зигальга» (Челябинская область), «Ленинские столбы» (Республика Саха-Якутия);

♦ государственные природные заповедники: «Васюганский» (Томская и Новосибирская области) и «Ингерманландский» (Ленинградская область)

♦ федеральные заказники: «Соловецкий» (Архангельская область), «Новосибирские острова» (Республика Саха-Якутия)

В рамках проекта по всей стране пройдут конференции, форумы,

круглые столы, конкурсы школьников, фестивали и волонтерские акции, например:

- * Всероссийский конкурс фотографий водных пейзажей родного края «Водные сокровища России»
- * Общероссийский конкурс детских тематических рисунков «Разноцветные капли»
- * Акция «Всероссийский день посадки леса»
- * Акция «Живи лес»
- * Всероссийская эколого-просветительская акция «Аллея России»
- * Всероссийский юниорский лесной конкурс «Подрост»
- * Всероссийские соревнования «Лесное многоборье»
- * Создание интернет-сайта «Красная книга Российской Федерации»
- * Выпуск серии образовательных фильмов «Заповедные жемчужины России»
- * Всероссийский экологический урок
- * Всероссийский экологический диктант
- * Всероссийский экологический конкурс сочинений

С 2002 года ежегодно проводится Всероссийский конкурс «Лучший урок письма». Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации и Почта России объявили новую тему, посвященную Году экологии: «Что я делаю, чтобы сохранить природу России». Вопросам охраны природы будет также посвящена номинация «У меня дома живет амурский тигр», которая ориентирована для учащихся средних и младших классов. Второй год подряд она проводится Почтой России при поддержке Центра по изучению и сохранению популяции амурского тигра.

В традиционном ежегодном конкурсе появилась еще одна новая номинация: «Вообрази, что ты советник нового Генерального секретаря ООН. Какую глобальную проблему ты помог (-ла) бы ему решить в первую очередь? Какой бы совет ты дал(-ла), что-

бы он справился с ее решением?». Эта номинация объявлена Всемирным почтовым союзом в рамках Международного молодежного конкурса сочинений эпистолярного жанра. Работы по данной номинации должны быть направлены в оргкомитет не позднее 1 апреля 2017 года.

По инициативе Движения Друзей заповедных островов ЭкоЦентра «Заповедники» был разработан единый заповедный урок. Всероссийский заповедный урок посвящен 100-летию заповедной системы России и проводится в рамках мероприятий 2017 Года особо охраняемых природных территорий и Года экологии. Занятие разработано для разных целевых аудиторий: школьников 5-11 классов, студентов колледжей и ВУЗов. Презентацию (частично) и дополнительные материалы (мультфильмы, фильмы, наглядные материалы) урока также можно использовать для детей 1-4 классов. Урок может быть проведен как отдельным самостоятельным занятием, так и включен в предметы естественно - научного цикла (биология, география, окружающий мир), гуманитарные (история, обществознание, литература). Занятия могут проводить сотрудники ООПТ, педагоги, активисты движения друзей заповедных островов (ДЗО), волонтеры. Урок рекомендуется провести в период с 11 по 28 февраля 2017, продолжительность 45 минут. За один урок в 45 минут возможно лишь начать рассказ о заповедной системе России и о близких «заповедных островах», поэтому мы рекомендуем провести ряд занятий и вдохновить детей на реализацию проектов на благо своей заповедной территории (выполнить исследовательские работы по актуальным темам, организовать природоохранные акции и просветительские мероприятия, волонтерские работы и др).

Всероссийский заповедный урок (презентация и методические рекомендации) доступен для педагогов и всех специалистов по экологическому просвещению с 11 января 2017 года на сайте заповедныйурок.рф.

Предлагаем вашему вниманию
конкурсные эссе финалистов
окружного конкурса
«Учитель года – 2017»



Леонова

Светлана Евгеньевна,
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ № 2 «ОЦ» с.Борское

Сегодня для развития Отечества требуется человек-гражданин, творческая, инициативная, высоко-нравственная личность, способная самостоятельно приобретать необходимые знания, ориентироваться в меняющихся жизненных ситуациях. А это значит, что каждый учитель вносит свою крупицу в формирование личности созидателя, исследователя, творца.

С 2007 г. я изучаю вопросы исследовательской деятельности обучающихся. Столкнулась с противоречием между общими педагогическими задачами и трудностями практического воплощения их в конкретных ситуациях.

Разрешение данного противоречия в своей педагогической деятельности видела в творческом сотрудничестве всех участников образовательных отношений. Поэтому моя педагогическая идея заключается в активной творческой деятельности учителя – учащихся – родителей.

Воплощая идею в педагогической практике начала выстраивать систему работы по организации исследовательской деятельности младших школьников.

Истоками формирования педагогического опыта стала культурно-историческая теория Л.С. Выготского, труды К.Д.Ушинского об умственном развитии ребёнка, В.А. Сухомлинского о творческой деятельности, А.С. Макаренко о воспитании.

Я выстроила свою технологию организации исследовательской деятельности у младших школьников, которая состоит из четырёх ступеней. Каждая ступень соответствует определённому году обучения.

Апробированная система работы по развитию интеллектуально – творческого потенциала через формирование исследовательских умений и навыков младших школьников позволяет достигать положительной динамики интеллектуального развития: памяти, мышления, внимания. Наблюдается стабильное высокое качество знаний учащихся, растёт учебная мотивация, познавательная активность. Повышается социальная активность обучающихся и их родителей.

По словам Василия Александровича Сухомлинского «Человек способен оставить глубокий след на земле своим гражданским, общественным, интеллектуальным творчеством». Свой след на земле я оставляю в педагогических идеях, в моих учениках и их родителях.



Лобачева

Евгения Викторовна,
учитель биологии и информатики
ГБОУ СОШ с.Утевка

Однажды, когда я училась в школе, на уроке биологии учитель задала вопрос: «Как вы думаете, почему зрительный диск имеет форму двояковогнутого диска?» В классе была тишина, никто не знал правильного ответа, а я догадалась и правильно ответила на вопрос. Именно эта ситуация УСПЕХА в моей жизни стала толчком в выборе направления жизненного пути, я точно знала, что свяжу свою жизнь с биологией. Передо мной стоял выбор – быть врачом или учителем, я выбрала профессию УЧИТЕЛЯ.

Система моей работы строится на использовании проблемного обучения с применением ИКТ. Главная цель моей педагогической деятельности –

воспитание творческой личности, любящей природу и бережно относящейся к ней, а также ориентированной на устойчивое развитие и постоянное совершенствование своих личностных качеств. Достичь эту цель мне помогает создание ситуации успеха для каждого ученика на каждом уроке. Мой жизненный опыт показывает, что даже разовый успех влияет на психологическое состояние ребенка, изменяет его деятельность, заставляет думать.

Моё педагогическое кредо могу выразить словами Сенеки: «Уча других, мы учимся сами». И с этим нельзя не согласиться. Обучение – процесс взаимонаправленный. Древняя мудрость гласит, что можно многому научиться у наставников, еще больше у своих товарищей, но более всего – у своих учеников. Учительский труд – это постоянная работа над собой, получение новых знаний, нравственное самосовершенствование, это ежедневный и ежечасный экзамен на мудрость и мастерство, на человечность и толерантность. Дети тонко чувствуют малейшую неискренность и пойдут лишь за тем, кому доверяют полностью.

Каждый год из восемнадцати лет моей работы в школе был интересен. Это были годы работы, поисков, раздумий, открытий, творчества, и сейчас могу подвести небольшой итог моей педагогической деятельности. Я знаю, что должна ребёнка учить трудиться, думать, созидать, действовать, творить, поэтому строю работу так, что ученик всегда выступает в соавторстве со мной: спорит, делится своим мнением, отстаивает свою точку зрения.

Радуется, что образование в XXI веке не сводится лишь к усвоению современных знаний и технологий, а предполагает развитие мыслящей и деятельной личности. Понятие «образование» относится прежде всего к формированию **универсальных учебных действий**. Таким образом, общая стратегия всего образования – обеспечение высокого уровня развития личности, и я, как учитель, играю ведущую роль в достижении данной цели.

Я считаю, что мне очень повезло, т.к я работаю в школе во время перемен в системе российского образования. Может быть кто-то это посчитает минусом, а меня это

заставляет двигаться вперед и не стоять на месте. Ведь если меняется мир вокруг, то мне тоже нужно меняться вместе с ним, это плюс. Приходится осваивать новую модель урока, находиться в постоянном поиске более совершенных методик преподавания. Я считаю, что российское образование - на верном пути, на пути личностного подхода к каждому участнику образовательного процесса, и я, как непосредственный участник процесса становления личности ребёнка, несу огромную ответственность перед собой, детьми, родителями, обществом за воспитание и образование детей, которые в скором времени станут будущим России.



*Королёва
Елена Олеговна,
учитель математики
ГБОУ СОШ п.Новый Кутулук*

Я – учитель, учитель математики...

Часто слышу от учеников вопрос: «Зачем вообще мне пригодится в жизни математика и все эти сложные функции и формулы?»

По моему глубокому убеждению, математика – это часть нашей культуры. Дело даже не только в практическом применении математических знаний во всех областях деятельности. И не в том, что математика – красивая и стройная логическая наука, в древности приравненная к искусству. Зачем нужна поэзия? Зачем нужна музыка? Зачем нужна любовь? Разве возможно ответить на эти вопросы в двух словах?

Тут надо проникнуть глубже: увидеть, что стоит за наукой. Наука работает за счёт интуиции, за счёт творческого подхода, а математика контролирует интуицию и приручает творчество. Математика нужна для развития интуиции и творчества! Ма-

тематика учит думать, думать разными путями и искать одновременно много решений одной и той же задачи.

Каждый урок неповторим и уникален. Вхожу в класс и задаю себе вопрос: «Что я могу дать сегодня ребятам как учитель?». Главное – научить ребят мыслить самостоятельно. «Не мыслям надобно учить, а мыслить» (И. Кант) – моя основная заповедь на уроке.

Стараюсь делать каждый урок для ученика открытием. Альберт Эйнштейн сказал: «Есть только два способа прожить жизнь. Первый – будто чудес не существует. Второй – будто кругом одни чудеса». Мы надолго запоминаем только то, что затронуло наши чувства. Поэтому на уроках должны кипеть споры, рождаться идеи, наступать минуты озарения и вдохновения.

Что же делает урок интересным? Из чего рождается вдохновение? Вдохновение рождается из совместной работы учителя и класса, из желания учителя рассказать новое, заинтересовать, расширить границы урока. Добавим ещё немного путешествий, немного истории, немного парадоксов, немного веселья, немного серьёзности и много-много любви...

Мышление – это движение от хаоса к порядку и обратно. Ассоциации позволяют ученику понять отношения, осмыслить связи. Метафоры, притчи на уроках математики помогают ученику сочетать несочетаемое. Художественные образы напоминают о гармониях, недостижимых для логического анализа. Как утверждает немецкий психолог и философ Феликс Крюгер, «эмоциональное переживание частного способствует постижению целостного».

Традиционное преподавание математики эмоционально обедняет школьника. Нет критики, нет сомнений – и нет проблем. У учащихся возникает ощущение, что математические понятия абстрактно точны и далеки от реальной жизни. Мне, как учителю, важно наглядно показать, что наука математика, как и всякая другая наука, построена на гипотезах, правомерность которых бывает порой проблематичной...

Как показали исследования, только тогда, когда ученик сам участ-

вует в реальной деятельности, сам ставит проблемы, сам находит решения, сам делает прогнозы, он запоминает и усваивает материал на 90%.

Мой девиз, как учителя: «Творчество – смысл жизни! Каждый может быть успешным!». И, уверена, что главный результат моей работы в процентах не измеришь. Главное – это «зврика» в глазах учеников, это их умение находить необычные решения обычных проблем, это их любовь и восхищение красотой математики, которые они, надеюсь, пронесут через всю жизнь!



*Джумоева
Римма Владимировна,
учитель физической культуры
ГБОУ ООШ п.Ильичевский*

Окидывая мысленным взором годы работы с детьми, опираясь на небольшой опыт, я с уверенностью могу сказать: для того, чтобы стать педагогом – одного старания и желания мало.

«Кем быть?» - рано или поздно каждый определяет сам. А вот «Каким быть?» - на этот вопрос ответ найдешь не сразу. Самое заветное, самое дорогое для меня желание, чтобы мои учащиеся были гармонично развитой личностью.

Поэтому мой девиз: «ЗДОРОВЫЕ ДЕТИ – ЗДОРОВОЕ БУДУЩЕЕ!»

А для меня слово здоровье состоит из таких слагаемых:

З – ЗАБОТА

Д – ДОБРО

О – ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Р – РАДОСТЬ

О – ОБУЧЕНИЕ

В – ВЫДЕРЖКА

ЛЮБОВЬ - Ъ

Е – ЕДИНОМЫШЛЕННИКИ

За годы работы в школе я убедилась в том, что педагог должен

любить детей. Всяких: шумных и тихих, послушных и капризных. На том простом основании, что они – дети.

Если вы спросите меня, удовлетворена ли я своим профессиональным выбором, то задумываться долго не буду. Ответу: «Да». Да, потому что я занимаюсь любимым делом, которое заставляет постоянно находиться в состоянии творческого поиска. Ведь дети — это вечный двигатель нашей мысли и деятельности. Да, я люблю детей, и моё сердце принадлежит им!



*Голикова
Ирина Ивановна,
учитель иностранного языка
ГБОУ СОШ № 3 г. Нефтегорска*

Перед моими глазами всегда стоял пример и образ моего учителя. Любимая игра детства — «Школа». Детские игры переросли в театральную студию на английском языке, школьную команду КВН, капитаном которой я являлась. У меня всегда была мечта: ходить по классу, помогать ученикам, выставлять оценки. Наверное, именно поэтому уже в школьные годы я была организатором внеклассных мероприятий, принимала активное участие в школьной жизни, «горела» английским языком. Да, это была моя мечта – стать учителем!

Саморазвитие стало для меня важным аспектом моей деятельности. Семинары, круглые столы, курсы – все это стало частью жизни современного активного педагога. Первым ярким событием стало участие в Фестивале методических идей

молодых педагогов Самарской области. Первый год участия не принес желаемых результатов, но руки от этого не опустились, лишь, наоборот, появилось огромное желание добиться признания. Победа пришла только в следующем году. И это стало вдохновением к саморазвитию, к творчеству, к постижению нового в моей многогранной профессии. Затем был всероссийский конкурс «Педагогический дебют», где я стала лауреатом, Областной конкурс классных руководителей. Частью моей жизни стала команда КВН и Клуб молодых педагогов нашего Юго-восточного образовательного округа. Общение с близкими по духу людьми дарит новые силы, вдохновение, новые идеи и цели.

Своим примером я стараюсь заразить и своих детей. Создание театра на английском языке, школьной команды КВН, активное участие в работе школьного самоуправления и Дома молодежных организаций – все это помогает им быть частью социума, быть не созерцателями, а творцами своей жизни. Это отражается не только во внеклассной работе, но и на уроках.

Я учу самых простых детей из нашего города, и не питаю иллюзий по поводу того, что они запомнят все правила английской грамматики. Но они обязательно запомнят своего учителя, как он говорил, как он относился к каждому из них.



*Аксенова
Анастасия Владимировна,
учитель иностранного языка
ГБОУ СОШ с. Алексеевка*

Учителя иностранного языка часто сталкиваются с проблемой непони-

мания со стороны своих учеников, в буквальном смысле этого слова. Ученик слышит иностранную речь, сталкивается со средой неестественной, это не то, к чему он привык с малых лет.

Что же нам в такой ситуации остается делать? Этот вопрос занимает меня уже 4-й год моей педагогической деятельности. За это время я отметила главные составляющие учительского портрета: жесты, мимика, перефразирование, упрощение, эмоциональная экспрессивность, выраженный интонационный рисунок речи. Надо сказать, портрет получился ярким, многого требуется от учителя. Возникает вопрос: как быть таким ярким, раскрепощенным человеком, если на самом деле таковым не являешься?

Все дело для меня состоит в **самопреодолении**, понятии, на мой взгляд, достойном внимания. Каким бы скромным и замкнутым человеком я ни была, моя профессия обязывает меня и развивает, я постепенно приобретаю те качества, которых у меня раньше не было.

На уроке происходит то же самое. Мы, учителя, всеми силами стремимся адаптировать натуру ученика к изменившимся условиям, к пока неестественной ему языковой и культурной среде. Не это ли прописано в государственном стандарте? Формирование волевой саморегуляции, то есть способности к преодолению препятствий, к волевому усилию. И возможно тогда ученик раскроется по-новому на наших глазах. «САМОпреодоление» - из самого слова понятно, что магия учительского, пускай даже авторитетного слова, подчас бывает просто бессильна. Сам ученик сможет запустить в себе этот процесс, если мы сумеем создать ему сопутствующие условия.

Я для себя поняла, что моя работа может считаться эффективной только тогда, когда я отодвину на второй план все второстепенное и малозначимое. На мой взгляд этому стоит учить и наших детей.

КОНТАКТЫ: электронная почта: yugovostoc@yandex.ru, sud_ost_adm@samara.edu.ru,
адрес сайта в сети Интернет: <http://ugo-vostok63.ru/>

Номер подписан в печать 27.01.2017 г. руководителем Юго-Восточного управления
министерства образования и науки Самарской области Е.Ю.Баландиной.

Тираж выпуска 50 экземпляров. Ответственные за выпуск Бережнова А.П., Чеченева Л.Н.